

I PREMIO
ARTE
JOVEN
GIJÓN/XIXÓN
-2014

LA FUNDACIÓN MUNICIPAL
DE CULTURA, EDUCACIÓN
Y UNIVERSIDAD POPULAR
DEL AYUNTAMIENTO DE GIJÓN/
XIXÓN, CONVOCA EL PREMIO
DE ARTE JOVEN DE GIJÓN/
XIXÓN, EN SU PRIMERA EDICIÓN,
DIRIGIDO A ARTISTAS ESPAÑOLES
O RESIDENTES EN ESPAÑA CUYA
EDAD NO SUPERE LOS 35 AÑOS.

I
PREMIO
ARTE
JOVEN
GIJÓN/XIXÓN
-2014

FICHA DE INSCRIPCIÓN / SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

APELLIDOS

NOMBRE

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO

NACIONALIDAD

DNI O PASAPORTE.....

DOMICILIO

LOCALIDAD CÓDIGO POSTAL

TELÉFONOS

CORREO ELECTRÓNICO.....

BASES

1

CONSIDERACIONES GENERALES. PARTICIPANTES Y PREMIO

- 1.1 La convocatoria, de temática libre, está abierta a todas las modalidades y disciplinas artísticas (pintura, dibujo, escultura e instalaciones, fotografía, videoarte, performance, net art, arte robótico, arte sonoro, nano arte, arte virtual y digital, etc.).
- 1.2 La convocatoria está dirigida a artistas españoles o residentes en España con edad comprendida entre 18 y 35 años de edad.
- 1.3 Las propuestas serán evaluadas de forma previa sobre dossier y la obra presentada deberá estar producida y finalizada.
- 1.4 Cada artista participante en la convocatoria podrá concurrir con una sola obra inédita.
- 1.5 Un jurado técnico, efectuará la selección de proyectos que formarán parte de una exposición y fallará el premio. El fallo será inapelable.
- 1.6 En ningún caso, la producción de los trabajos seleccionados para formar parte de la exposición será financiada por la FMCE y UP.
- 1.7 El premio está dotado con la cantidad de cinco mil euros (5.000 €), todos los impuestos incluidos. El premio será único e indivisible.
- 1.8 La obra ganadora pasará a formar parte de las colecciones artísticas del Ayuntamiento de Gijón/Xixón.

2

CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA

- 2.1 Cada concursante podrá presentar una sola obra reciente, inédita y original de la que sea autor y propietario y que no haya sido premiada o seleccionada en otros concursos, muestra, exposición, visionado o cualquier tipo de exhibición pública.
- 2.2 El tema, la técnica y el estilo serán libres.
- 2.3 En la obra deberá figurar el título y año de realización así como el nombre y apellidos del artista.

3

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE LAS OBRAS

- 3.1 Todas las obras deberán presentarse embaladas y protegidas con material resistente, reutilizable para su devolución. En el embalaje deberán figurar además los datos del remitente.
- 3.2 Las obras deberán reunir los siguientes requisitos técnicos en función de su modalidad de realización:
 - a PINTURA, DIBUJO, GRABADO, FOTOGRAFÍA Y OBRA SOBRE PAPEL
 - Todas las obras bidimensionales deberán presentarse sin marco o con un listón que no supere los 3 cm de frente. Las obras deberán estar preparadas para garantizar su integridad física en su transporte y manipulación. Si se estima oportuno para su protección, la obra puede ir protegida por cualquier material, exceptuando el cristal.
 - Las medidas de las obras presentadas no será superior a 200 x 200 cm.

b ESCULTURA Y OTRAS OBRAS TRIDIMENSIONALES

- Se admitirá cualquier material siempre que se pueda transportar y manipular sin perjuicio de su integridad.
- La medida de la obra no excederá los 200 cm de alto, incluyendo base o peana si las tuviera, y su peso máximo será de 100 kg.

c ARTE DIGITAL, VIDEOS, *PERFORMANCES*

- Se admitirán soportes digitales que permitan su visionado, valoración, análisis y almacenamiento, sin daño para la obra.

- 3.3 En caso de que se considere necesario, la obra deberá incluir las indicaciones oportunas para su correcto montaje.
- 3.4 No se admitirá ninguna obra que no cumpla los requisitos desarrollados en el presente punto.

4

DOCUMENTACIÓN

Cada concursante deberá presentar:

- 4.1 Ficha de inscripción debidamente cumplimentada, currículum vitae y artístico así como una fotocopia del DNI, pasaporte o certificado que acredite su residencia en España.
- 4.2 Dossier para la selección de la obra que incluirá:
 - a Un reportaje de su trayectoria artística (fotográfico, CD, DVD...) de al menos cinco obras suyas indicando título, año de realización y técnica.
 - b Ficha técnica de la obra, que comprenderá la siguiente información: título, año de realización, técnica/materiales/formato y dimensiones reales/duración.
 - c Una fotografía en formato digital de la obra, tres en el caso de que la obra sea tridimensional. La/s fotografía/s deberán presentarse en formato JPG, tener entre 500 kb y 1,5 Mb a 300 ppp de resolución.
 - d DVD, CD o lápiz de memoria en el caso de obras de arte digital videos o *performances* para su reproducción o bien una dirección URL, si procediera.
 - e Una memoria técnica explicativa del trabajo artístico que presente y que incluya planos, bocetos y cuantas especificaciones sean necesarias para la comprensión y el montaje de la obra.
- 4.3 Una vez recibida la documentación, el jurado llevará a cabo una selección, pudiendo considerarse varias piezas en reserva. Tras la selección, el Departamento de Museos de la FMCE y UP, se pondrá en contacto con los artistas seleccionados para que envíen el original de su obra para la exposición en el plazo máximo de 10 días.
- 4.4 En el caso de que las obras enviadas no se correspondan con la documentación presentada, se someterá a decisión del jurado y, si finalmente es rechazada, se podrá disponer de las obras en reserva.

5

PLAZO, LUGAR Y FORMA DE PRESENTACIÓN

- 5.1 La documentación podrá ser entregada personalmente o enviada por servicio de correo/ mensajería.

En ambos casos el destinatario será el Departamento de museos de la FMCE y UP del Ayuntamiento de Gijón/Xixón, situado en el Centro de Cultura Antiguo Instituto, calle de Jovellanos, n.º 21, 33201 Gijón/Xixón.

- 5.2 Los gastos de envío de las obras serán por cuenta del participante, sin que corresponda reclamación alguna a la FMCE y UP por posibles extravíos o desperfectos que se puedan producir durante el transporte.
- 5.3 Se establecen los siguientes plazos:
 - Entrega de ficha de inscripción y dossier: del 9 al 12 de septiembre de 2014.
 - Entrega de las obras seleccionadas para la exposición: del 26 de septiembre al 1 de octubre de 2014.

6

EXPOSICIÓN

- 6.1 De la totalidad de los dossiers recibidos de obras acabadas, el jurado hará una selección para su exposición en la sala 2 del Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón/Xixón durante el mes de octubre de 2014.
- 6.2 La FMCE y UP suscribirá una póliza de seguro que cubra los daños que puedan producirse durante el montaje y la exhibición de las obras seleccionadas. El valor de la obra asegurada no será nunca superior a los 3.000€.
- 6.3 La FMCE y UP podrá utilizar la imagen de la obra con fines divulgativos, sin perjuicio de lo establecido por la legislación vigente.

7

DEVOLUCIÓN

- 7.1 Las obras seleccionadas serán devueltas/retiradas en el plazo máximo de 10 días hábiles desde el día siguiente a la finalización de la exposición. Podrán ser retiradas por los autores o personas autorizadas en el lugar donde fueron entregadas personalmente o solicitar que les sean devueltas por el mismo medio de transporte que se recibieron.
- 7.2 En el caso de que las obras se retiren personalmente, se considerarán personas autorizadas para tal fin: el concursante o la persona que designe debiendo portar en éste caso una autorización firmada en el que conste DNI de la persona designada a tal efecto.
- 7.3 Los gastos de devolución de las obras serán por cuenta del participante, sin que corresponda reclamación alguna a la FMCE y UP por posibles extravíos o desperfectos que se puedan producir durante el transporte.
- 7.4 En el caso de que las obras no se retiren en las fechas señaladas, la FMCE y UP no se hará responsable de las mismas, reservándose el derecho a destinarlas al uso que considere oportuno, incluida su destrucción.

La presentación al Premio de Arte Joven de Gijón/Xixón implica la aceptación de las presentes bases.

I PREMIO ARTE JOVEN GIJÓN/XIXÓN - 2014

El original de la ficha de inscripción deberá completarse íntegramente.

Los datos se incluirán en ficheros de la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón/Xixón para la gestión de la participación en el Premio de Arte Joven de Gijón/Xixón y para la convocatoria a futuras ediciones del mismo. Si no quiere que se le convoque por cualquier medio a las futuras ediciones del mismo o de certámenes similares marque la opción a continuación:

No quiero ser convocado a futuras ediciones o certámenes similares.

En cualquier caso, el ejercicio de los derechos de acceso, rectificación, oposición y cancelación, podrá realizarse con acreditación de la identidad por escrito dirigido a: Departamento de Museos de la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular de Gijón/Xixón, calle Jovellanos, 21, 33201 Gijón/Xixón o en persona en el citado domicilio social.

DESEO PARTICIPAR EN EL I PREMIO DE ARTE JOVEN DE GIJÓN/XIXÓN CON LA SIGUIENTE OBRA:

TÍTULO / AÑO

SOPORTE

TÉCNICA

MEDIDAS

DURACIÓN

VALOR PARA EL SEGURO

EN A DE DE 2014

FIRMA